

PHOTOGRAPHER LES « TITS » BÉBÉS

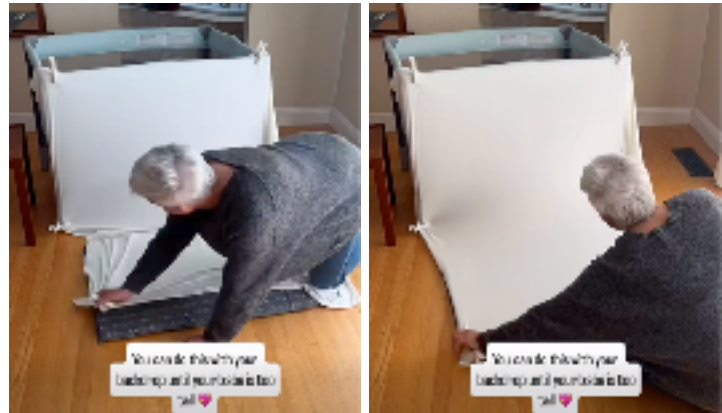
1. LA SÉCURITÉ DU BÉBÉ EST TOUJOURS PLUS IMPORTANTE QUE « RÉUSSIR UNE PHOTO »

- Ne jamais laisser bébé sans surveillance
- Toujours soutenir la tête et le cou de bébé
- Toujours porter une sangle d'appareil photo lors de prises de vue
- Ne jamais se tenir sur quoi que ce soit au-dessus de bébé
- Toujours avoir une personne pour assurer lors de l'utilisation d'accessoires
- Éviter tous les risques de chute
- N'utiliser jamais de verre ni d'accessoires cassables
- Ne pas forcer des positions inconfortables ou non naturelles
- Prudence avec les accessoires : choisir des accessoires sûrs, stables et adaptés aux nouveau-nés

2. ÉQUIPEMENT ET ACCESSOIRES

- J'utilise une Olympus EM1 v2
- Objectif 12-40mm(24-80): privilégier la prise entre 50-80mm: à partir de 50 mm, ce qui est pris en photo est ce que vous voyez.
- Avoir un objectif pour la macro: utile si vous voulez capturer des parties comme, le nez, les yeux, la bouche...
- Pour les nouveau-nés: pouf (~40 pouces de diamètre). Ce n'est pas obligatoire mais bien pratique car c'est facile d'y faire un creux, on n'a pas à être au sol pour les photos et le bébé est confortable.
- À partir d'un mois, j'utilise un tapis d'éveil avec bien des couvertures et des pinces
- Trépieds pour arrière-plan (facultatifs) ou un parc
- Pinces: important car cela nous évite à travailler les plis en post-production
- Couvertures douces, unies et extensibles: acheter au mètre chez Fabricville ou des jetés font bien aussi.
- Petits coussins, serviettes, débarbouillettes pour soulever le bébé
- Application pour bruit blanc: Sound sleeper, Sleepy Sounds . Ce sont des applications qui reproduisent des sons répétitifs mais qui sécurisent le nouveau-né. Cela lui rappelle « l'époque utérine »
- Wrap ([langes](#)) : se sont des bandes de tissus extensibles comme du jersey de coton (Fabricville toujours). On emmaillote le nouveau-né pour le sécuriser, pour l'aider à s'endormir. Environ 12-15 pouces x 60 pouces et extensible

- Toutous, livres : ce que les parents aimeraient aussi avoir avec leur bébé
- Chauffe-ride d'appoint: s'assurer qu'il fait toujours assez chaud (au moins 21°C), surtout pour un nouveau-né et quand c'est l'hiver. Éviter la climatisation



Pouf ou parc

PRÉPARATION DES PARENTS ET DU PHOTOGRAPHE

A. Questions aux parents:

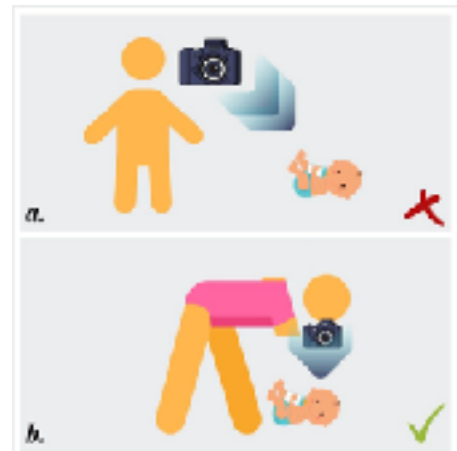
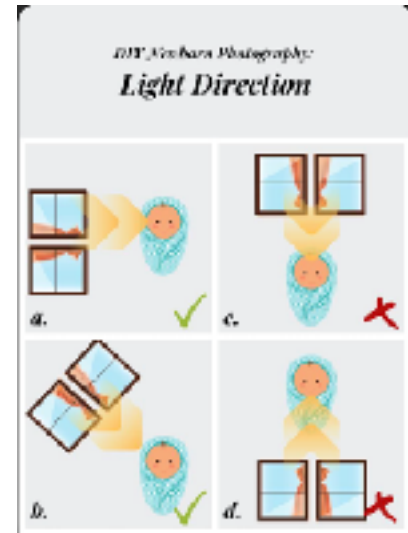
- Quelles poses? Est-ce qu'ils veulent des photos avec eux, de la macro? Gérer leurs attentes avec ce que vous pouvez faire.
- Quelle est l'orientation de la plus grande fenêtre (souvent du salon): s'assurer d'avoir une grande fenêtre ou porte-patio accessible et avec suffisamment d'espace pour vous installer avec le bébé
- Vêtements qu'ils voudraient que leur enfant porte, quelles couleurs. Privilégier des couleurs unies qui s'agencent bien ou ton sur ton.

B. Le photographe

- S'entendre avec les parents avant la fin de la grossesse, car ça va vite des fois
- Gérer les attentes des parents
- Qu'est-ce qui s'agencera avec les vêtements et les couleurs proposés par les parents pour le bébé. Préparer des ensembles: couvertures, langes, accessoires
- Planification des séances photo: avoir un flux de travail « workflow » fluide
- S'exercer et s'exercer pour avoir une transition des poses fluides

TRUCS

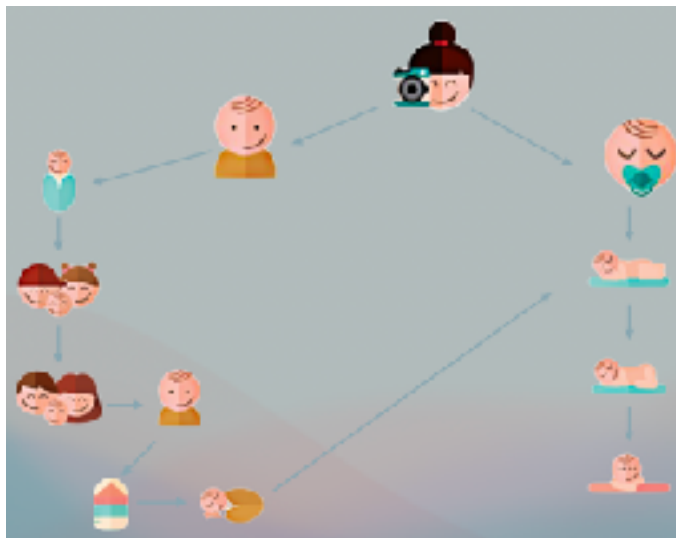
- Tête du bébé vers de la fenêtre: en angle ou parallèle à la fenêtre
- La couverture de neige, l'hiver, donne un bel éclairage diffus et lumineux
- Éviter les ombres dures: en matinée (Est) ou en après-midi (Ouest)
- Si trop lumineux, utiliser du voilage ou rideau de douche semi-opaque/blanc (chez Dollorama) avec des pinces
- Avoir une pièce au chaud (+ 21°C) - une chaufferette portative bien pratique
- Nouveau-né: idéal dans les 15 premiers jours:
 - dort plus et le sommeil est plus profond,
 - bouge moins,
 - moins de boutons et d'acné de bébé,
 - moins d'égratignures et de rougeurs
 - n'a pas perdu ses cheveux
 - pour certains, a encore son duvet(dos, épaule, pommettes)
- L'angle de la caméra doit être le plus droit possible, L'objectif parallèle la figure du bébé.
- Pour soulever le nouveau-né: avoir des serviettes à main que l'on place sous les couvertures
- Lorsque le nouveau-né dort, lui « dérouler » les doigts pour éviter une image avec les poings
- Vous assurer que l'enfant soit au sec et ait bu suffisamment. Il arrive souvent qu'on doit redonner du lait ou changer de couche. Parfois, la suce est utile si le bébé la prend.



TRANSITION DES POSES

- Avoir une liste des poses à effectuer en manipulant le moins possible le bébé. Poses que vous aurez répétées plusieurs fois afin que ce soit facile pour vous et moins long pour les parents et le bébé.
- Avoir de courtes transitions et un « workflow » fluide

- Habiller le bébé avant de l'emballoter: comme ça en ôtant le linge, le nouveau-né est déjà prêt pour une autre pose
- Avant chaque pose se poser la question:
 - bébé bien appuyé
 - la tête plus haute que les pieds
 - les doigts déliés
 - pas de distractions
 - pas de plis dans les couvertures
- S'il y a des enfants à prendre en photo avec le nouveau-né, il est préférable de commencer avec les enfants, puis les parents et ensuite le bébé seul. Si le nouveau-né est éveillé, cela vaut vraiment la peine de bien le langer pour les photos avec enfants et parents.



POST TRAITEMENT

A. Dans Lightroom

- Déterminer quelles images jà garder
- Ajuster la balance des blancs
- Uniformiser l'exposition en utilisant dans « Développement » l'outil « Synchroniser »
- Finaliser avec Photoshop

B. En Photoshop

- Éclaircir

- Recadrer, le moins possible
- Alléger les rougeurs, zone bleu ou verte de la peau
- Nettoyer la peau des égratignures, acné
- Donner à la peau un ton crème
- Vérifier la netteté des yeux et de la bouche

C. Les « presets » ou actions

- Kelly Brown:
 - Actions: <https://newbornposing.com>
 - Vidéo: <https://kellybrownonline.com/catalog>
- LSP Actions: Travaille avec Evoto
 - <https://www.lsp-actions.com/collections/best-newborn-editing-for-photoshop-lightroom-evoto>
- Luxe Lens (preset pour Lightroom)
 - <https://luxelens.com/en-ca/collections/portrait-preset-collections>

D. Pour les cellulaires

- Il y aussi des application pour le cellulaire. Rechercher « baby photo editor ».
 - Ovil
 - Precious baby photo art
 - Etsy pour des gabarits
 - TinySnap

TUTORAT

- The milky way(canadien):
 - Site web: <https://themilkyway.ca/nps>
 - Youtube(gratuit): https://www.youtube.com/results?search_query=milky+way+baby+photography
- Kelly Brown:
 - Actions: <https://newbornposing.com>
 - Site web: <https://kellybrownonline.com>
 - Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=ROrjH21idg4>
- DIY baby Photography:
 - Youtube: <https://www.youtube.com/@DIYBabyPhotos>
 - Facebook: <https://www.facebook.com/reel/2070900753478815>
 - Facebook: <https://www.facebook.com/reel/1438058447899196>

- Ana Brant:
 - Site web: <https://anabrandt.com>
 - Site web education: <https://www.anabrandteducation.com>
 - Youtube: https://www.youtube.com/results?search_query=ana+brant