

SE DÉMARQUER À UN CONCOURS DE PHOTOGRAPHIE

François Lourette
27 janvier 2020

TABLES DES MATIÈRES

- Introduction
- Pourquoi participer
- Les 10 conseils
- Discussion

➤ Ce n'est pas une présentation technique

INTRODUCTION

- Concours d'imagerie des Forces armées canadiennes
- Depuis 1968
 - Concours numérique depuis 2008
- 2017 : **1,473** photos de **272** participants
- Deux jours complets de jugement
- 3 juges

POURQUOI PARTICIPER ?

- Prix
- Inspiration / nouvelles idées
- Publicité / Promotion professionnelle
- Reconnaissance des pairs
- Apprendre et s'améliorer
- Réseautage

CONSEIL 1 : RESPECTER LE RÈGLEMENT

- Critères d'éligibilité : pouvez-vous appliquer ?
 - Âge, lieu de résidence, membres, liens avec les organisateurs
- Québec : *Loi sur les loteries, les concours publicitaires et les appareils d'amusement*
- Exigences techniques de participation :
 - Taille et poids de la photo
 - Règle sur la modification des photos
 - Interdiction de bordures et signatures

CONSEIL 2 : RESPECTER LA LOI

- **Droit à l'image** pour les personnes :
 - Portrait : autorisation écrite du sujet
- **Droits d'auteur, propriété intellectuelle** :
 - Auteur de la photo
 - La photo est une œuvre originale
 - Respect des créations culturelles/artistiques
- **Attention à vos propres droits** :
 - Ne cédez pas vos droits d'auteur



CONSEIL 3 : SONDER LE TERRAIN

- Faite des recherches
- Si le concours est cyclique, regardez les photos gagnantes des années antérieures afin de :
 - Trouver les types de photos récompensées
 - Éviter de présenter un sujet qui vient de gagner
- Si les noms des juges sont communiqués, renseignez-vous aussi sur eux.



CONSEIL 4 : RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

- Raconter une histoire, c'est partager de l'information d'une personne à une autre
- La photo doit raconter une histoire, évoquer une émotion ou transmettre une idée
- Les juges cherchent une **connexion** avec l'image
- Une histoire, c'est une répétition de formes, un regard intense, un ciel orageux, des personnes qui dansent, un objet en mouvement, etc.
- **Quel est le message de ma photo ?**

CONSEIL 4 : RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

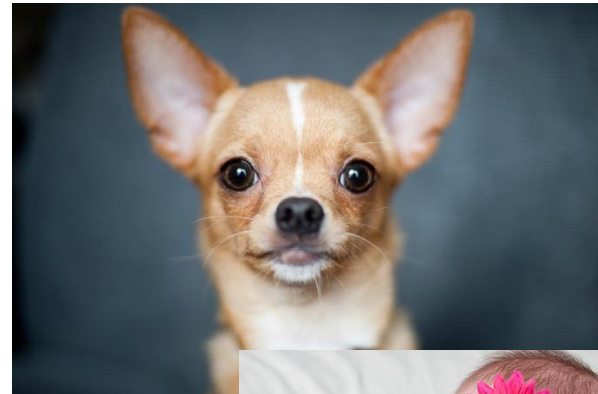


CONSEIL 4 : RACONTE-MOI UNE HISTOIRE



CONSEIL 5 : LE SUJET NE FAIT PAS LA PHOTO

- On ne juge pas le sujet
- Des paysages exceptionnels, des personnes magnifiques et des animaux rares ne suffisent pas
- Gardez un esprit critique
- Éviter les photos de sujets qui vous sont proches:
 - Enfants / bébés
 - Animaux domestiques



CONSEIL 6 : COMPOSITION HARMONIEUSE

- Équilibre visuel
- Pas de sujets en compétition
- Rythme/mouvements agréables
- Couleurs qui s'agencent
- Symétrie
- Lignes et courbes qui dirigent le regard
- Profondeur de l'image
- Point de vue différent



CONSEIL 7 : ÉVITER LES CLICHÉS



LE CLICHÉ



CONSEIL 8 : SOCIALEMENT ACCEPTABLE

- Selon les concours, éviter les sujets controversés :
 - ☐ Souffrance
 - ☐ Drogues
 - ☐ Nudité
 - ☐ Violence
 - ☐ Religion
 - ☐ Politique
- La photo passe-partout
- Pourquoi faire attention :
 - ☐ La nature, le thème, du concours
 - ☐ La sensibilité des juges



CONSEIL 9 : AUCUNE ERREUR TECHNIQUE

- Votre photo doit être techniquement irréprochable
- Une erreur technique va vous éliminer immédiatement
 - Horizon penché, sujet flou, mal exposée, etc.
- Erreur #1: poussière (taches)

ÉLIMINER LA LOUSSE

- Écran calibré
- Travailler dans le noir



CONSEIL 10 : TITRES ORIGINAUX

- Soyez originaux
 - DCS2018062_Edit.jpg
 - « Tulipe jaune »
- Important pour l'histoire
- Peut faire la différence



DISCUSSION

1. Respecter le règlement
2. Respecter la loi
3. Sonder le terrain
4. Raconte-moi une histoire
5. Le sujet ne fait pas la photo
6. Composition harmonieuse
7. Éviter les clichés
8. Socialement acceptable
9. Aucune erreur technique
10. Titres originaux